



Oxford and Cambridge Musical Club



Saturday 2 November 2019 at 5.30 pm
in the Housman Room, University College, Gower Street WC1E 6BT

Concert No 2239

A Celebration of the Music of Vienna

Wien, du Stadt meiner Träume **Rudolf Sieczynski (1879-1952)**
Jo Parton (*mezzo-soprano*) Nicholas Reading (*piano*)

Trio in F major for Flute, Cello and Piano Hob.XV:17 **Joseph Haydn (1732-1809)**
Allegro, Finale – tempo di Menuetto
Stephen O'Hanlon (*flute*) Bill Randles (*cello*) Mark Lowe (*piano*)

Um schlimme Kinder artig zu machen (Des Knaben Wunderhorn) **Gustav Mahler (1860-1911)**
Frühlingsmorgen (R. Leander)
Hans und Grete (Volkslied)
Andrew Knight (*baritone*) Nicholas Reading (*piano*)

Rondo in A major D951 **Franz Schubert (1797-1828)**
Nicholas Reading, Chris Underhill (*piano duet*)

~ ~ ~ I N T E R V A L ~ ~ ~

Du sollst der Kaiser meiner Seele sein **Robert Stolz (1880-1975)**
Mein Lippen sie küssen so heiss (Giuditta) **Franz Lehár (1870-1948)**
Pamela Kolirin (*soprano*) Geoffrey Whitworth (*piano*)

Die Liebe hat gelogen D751 (August, Graf Platen) **Franz Schubert (1797-1828)**
Dass sie hier gewesen D775 (Rückert)
Nachtstück D674 (Mayrhofer)
Alan Young (*tenor*) Mark Lowe (*piano*)

Sapphische Ode Op.94 no.4 (Schmidt) **Johannes Brahms (1833-1897)**
Blinde Kuh Op. 58 no.1 (Kopisch)
Die Mainacht Op.43 no.2 (Hölty)
Mein Mädels hat einen Rosenmund WoO 43 (Deutsche Volkslieder)
Michael Birnbaum (*baritone*) Nicholas Reading (*piano*)

Arianna a Naxos Hob.XXVIb:2 **Joseph Haydn (1732-1809)**
Jo Parton (*mezzo-soprano*) Nicholas Reading (*piano*)

Organisers: Jo Parton and Nicholas Reading

Recordings may be made, but only with the prior permission of the performers